



Ville de Vertou
www.vertou.fr

Vertou *magazine*

REVUE D'INFORMATION MUNICIPALE | FÉVRIER 2016 | N° 320

■ DOSSIER

Concertation «bords de Sèvre» Soyez acteurs du projet!



« BORDS DE SÈVRE »

Soyez acteurs de la concertation !

Annoncée lors de vœux de la Municipalité le 14 janvier, la concertation « bords de Sèvre » va être lancée en mars ! Comment imaginez-vous la rivière et ses abords à l'échéance de 20 ou 30 ans ? les usages qui pourraient en être faits ? les activités qui pourraient y être proposées et les projets qui pourraient y être menés ? Traversant Vertou d'Est en Ouest, et ancrés dans l'histoire de la commune, les bords de Sèvre le seront aussi dans son avenir. C'est pourquoi la Municipalité souhaite inviter tous les vertaviens, anciens ou nouveaux habitants, jeunes ou moins jeunes, usagers ou non de la rivière et de ses abords, à apporter leur contribution à cette réflexion. Premier rendez-vous le vendredi 11 mars, pour une grande soirée de présentation publique de cette démarche.



La concertation se nourrira des débats et des échanges qui s'organiseront dans le cadre d'ateliers, entre avril et octobre 2016. Ils donneront lieu, à l'horizon de juin 2017, à la présentation d'un plan d'actions qui se déclinera sous forme de projets qui dessineront les bords de Sèvre de demain.

D'Est en Ouest, de la Cale de Beautour à La Ramée, en passant par Portillon et Le Chêne, la Sèvre a constitué de tous temps un atout majeur de l'attractivité de Vertou. La Municipalité de Vertou s'est toujours impliquée dans son aménagement et l'un des enjeux de la concertation qui va débiter sera de permettre l'émergence d'un projet de territoire durable partagé par les Vertaviens et qui rayonnera au cœur de la Métropole, entre Sèvre et Vignoble.



François Marchand / Baloon Photo

Les Vertaviens au cœur du projet

Pour mener à bien ce projet, la Municipalité a opté pour une méthode qui repose sur une volonté forte : imaginer les bords de Sèvre de demain en « co-élaboration » avec les Vertaviens, qui sont invités à être le cœur et le moteur de cette concertation.

La concertation s'articulera autour du travail de trois ateliers thématiques dans lesquels seront répartis les habitants souhaitant s'inscrire dans la démarche. Ils auront pour objectifs (entre avril et juin) d'établir un « état des lieux » des bords de Sèvre et de formaliser les enjeux dans lesquels s'inscriront les projets à venir.

Fin juin, l'ensemble des participants aux trois ateliers seront réunis lors d'une rencontre qui sera l'occasion de présenter et de mettre en commun les réflexions de cette première phase de concertation.

Durant l'été 2016, un travail d'analyse de tous les travaux menés sera réalisé afin que la Municipalité puisse, en septembre, présenter les enjeux qui auront été retenus. Ils donneront lieu à une nouvelle phase de concertation publique à l'automne, à l'issue de laquelle un plan d'actions précis, validant les projets retenus, sera élaboré et présenté en juin 2017.

Partenaires institutionnels et usagers des bords de Sèvre...

La Ville invitera aussi d'autres acteurs concernés par le périmètre de la concertation : les acteurs associatifs, et notamment l'ensemble des associations vertaviennes « utilisatrices » de la rivière et de ses abords, les acteurs économiques concernés (restaurateurs, agriculteurs, professionnels d'activités nautiques...), les acteurs institutionnels (Nantes Métropole, SEVRAVAL, les offices de Tourisme, le Voyage A Nantes, les fédérations de pêche...), et les autres communes périphériques et riveraines de la Sèvre et de la Maine (Nantes, Rezé, la Haye-Fouassière, Saint-Fiacre, Château-Thébaud), concernées plus particulièrement par le volet « touristique » de la rivière.

Qu'il s'agisse de faune, de flore, de paysages, d'usages sportifs, touristiques, économiques ou de loisirs, toutes les « dimensions » des bords de Sèvre pourront nourrir la réflexion. Ce dossier de Vertou Magazine se propose d'en « revisiter » certains aspects, sûrement les plus connus, avec l'espoir de donner envie à de nombreux vertaviens de s'approprier le projet et de participer à la concertation qui débute.

Les différents éclairages apportés sur les bords de Sèvre d'hier et d'aujourd'hui pourront être parmi ceux, mais pas seulement, à réinterroger dans le cadre de la concertation.

EN AVRIL ET MAI 2016

Trois ateliers thématiques pour la première phase de concertation



Atelier thématique 1 : Comment penser l'attractivité et les animations des bords de Sèvre ?

Ce groupe de travail portera une analyse approfondie sur l'état des lieux de l'ensemble de la vallée de la Sèvre du point de vue des activités et des fonctionnements des espaces de ce territoire.

Atelier thématique 2 : Quels usages et pratiques pour la Sèvre de demain ?

Ce second groupe de travail débatera autour du sujet de la rivière, des usages du plan d'eau et généralement de tout ce qui concerne l'eau : visions écologiques, hydrauliques, touristiques, sportives, paysagères...

Atelier thématique 3 : Quel avenir pour le patrimoine écologique et bâti de la vallée de la Sèvre ?

Ce troisième rassemblement d'acteurs aura pour mission d'analyser ce qui fait les « qualités » et les « défauts » de la vallée de la Sèvre du point de vue de l'existant. C'est une vision plus formelle sur le paysage vivant et le construit qui sera ici débattue.

Michèle Le Ster, première adjointe au Maire

« ...Laisser émerger les propositions de tous »



Vertou Magazine : que représentent pour vous, aujourd'hui, les bords de Sèvre ?

Michèle Le Ster : De part en part de la commune, c'est un espace qui mérite l'attention, pour le préserver dans ses qualités environnementales, tout en y associant des activités car il n'est pas non plus question de le sanctuariser. La gageure est de trouver l'équilibre entre ces deux axes qui peuvent paraître contradictoires.

Vertou Magazine : Quels sont les enjeux de la concertation lancée par la Municipalité ?

Michèle Le Ster : Nous souhaitons établir un programme d'orientations et d'actions de

nature à répondre aux deux axes principaux que je viens de citer, programme qui sera un guide pour plusieurs années. Pour ce faire nous souhaitons recueillir le plus possible d'avis et d'idées, et partager ce projet avec les habitants.

Vertou Magazine : avez-vous à titre personnel quelques idées ou « pistes » que vous souhaiteriez soumettre à la réflexion ?

Michèle Le Ster : Je préfère laisser émerger les propositions de tous. Je voudrais seulement préciser que chacun peut exprimer ce qu'il pense, même les idées qui lui paraissent les plus fantaisistes, et ce dans tous les domaines.

Eclairage

■ Les bords de Sèvre festifs et de loisirs



© Laurent Lamand



La pêche, la randonnée, les promenades nautiques et touristiques à bord d'embarcations électriques ou les croisières de découverte gastronomique... les bords de Sèvre sont emblématiques du bien vivre à Vertou et attirent dès les beaux jours, mais également l'hiver (!), de nombreux promeneurs, joggers, randonneurs... Des sentiers de randonnées ont été réalisés pour accompagner cette découverte : le sentier d'interprétation (8 km de la Cale de Beautour à Portillon), le circuit de « La Chaussée des Moines » (11 km au départ du Parc du Loiry), le circuit de « Portillon » (10 km au départ du Parc du Loiry) et, en 2015, le circuit « Mottechaix-Rousselière » (13 km au départ du parc de la Sèvre).

Cet esprit « nature » s'enrichit aussi de l'esprit festif des bords de Sèvre porté depuis 2009 par le Festival Charivari, qui accueille chaque année plusieurs milliers de visiteurs au début du mois de juin.

Ce qu'ils en pensent...

■ Guylène Mariot Vertavienne depuis 23 ans (Vertou-Beautour)

« Ce projet est une bonne idée ! Il est très agréable de se balader sur les bords de Sèvre. Savoir qu'une réflexion va être réalisée concernant entre autres la valorisation, la sauvegarde de cette rivière et de ses alentours me paraît intéressant. Je pense que les habitants vont se sentir concernés par ce projet car la Sèvre présente un intérêt majeur à Vertou ».



DE MARS 2016 À JUIN 2017

Les grands rendez-vous à venir !

■ Vendredi 11 mars

Une grande rencontre publique pour lancer le projet !

Cette première rencontre sera l'occasion de sensibiliser les participants à la démarche, de les préparer aux ateliers et permettre de diffuser à tous un même niveau d'information.

À l'issue de cette première rencontre, les habitants volontaires pour participer à cette concertation seront invités à s'inscrire rapidement aux différents ateliers.

Pour connaître les détails de cette rencontre conviviale (lieu, heure...) levez la tête et ouvrez les yeux ! Des indices, affiches, photos viendront courant mars vous informer en divers endroits, parfois insolites, de la ville !

■ Dernière semaine de mars

« Semaine de la Sèvre »

Un événement multifacettes pour vous faire découvrir, redécouvrir et aimer les bords de Sèvre... et vous inviter à participer à la concertation. Programme complet dans le n° de mars de Vertou Magazine.

■ Du 18 au 22 avril

Première série d'ateliers thématiques : « état des lieux » des bords de Sèvre

■ Du 23 mai au 1^{er} juillet

Deuxième série d'ateliers thématiques : définition des enjeux pour « imaginer la Sèvre demain ».

■ Du 26 au 30 septembre

Restitution des enjeux retenus aux participants des ateliers.

■ Automne 2016

Deuxième phase de concertation : présentation ludique et interactive des enjeux retenus à tous les habitants.

■ Juin 2017

Présentation du plan d'actions et début de la mise en œuvre opérationnelle du projet « bords de Sèvre ».



Pour tout renseignement concernant la concertation « Bords de Sèvre » :

Direction de la Communication :
02 40 34 77 70

communication@mairie-vertou.fr

Retrouvez également toutes les infos sur
www.vertou.fr

Eclairages

■ Les bords de Sèvre « nautiques »



La « piscine » de la Pierre percée



Pagayons en Sèvre et Maine

À l'époque, on appelait cela la « baignade municipale ». Pour beaucoup de Vertaviens qui y ont appris à nager, il s'agissait plutôt de la piscine de la « Pierre Percée », du nom du site sur laquelle elle a été créée, en 1942. Destinée à l'origine aux enfants des écoles, elle connut un grand succès aussi bien pour les baignades de loisirs que pour les baignades de « propreté », notamment après la seconde guerre mondiale. La piscine fut désaffectée en 1956 en raison de sa vétusté.

L'usage sportif de la rivière s'est développé autour de la pratique d'activités nautiques (canoë kayak, plaisance, pêche...) mais également d'événements à l'image de la randonnée « Pagayons en Sèvre et Maine », de la « Descente de la Sèvre en radeau » ou, plus récemment, du triathlon « Vertou Vignoble » dont la première édition est programmée en juin.

■ Les bords de Sèvre « patrimoniaux »



Une « folie » : Mottechaix



Les anciennes Tanneries Leroy

Le patrimoine des bords de Sèvre, économique ou architectural, est un inépuisable témoignage de la place occupée par la rivière dans la vie quotidienne des Vertaviens, et ce depuis bien longtemps. S'ils n'existent plus depuis 1972, les « bateaux lavoirs » ont longtemps été un lieu d'activité économique important puisque lavandière était l'un des métiers féminins les plus répandus aux villages du Chêne et de la Barbinière au début du XX^e siècle. En 1902, on comptait jusqu'à neuf bateaux-lavoirs répartis entre Beautour et la Barbinière. Le Ker-Phine, dernier bateau-lavoir de

Vertou a subsisté jusqu'en 1972.

Dans un autre registre, lui aussi patrimonial, les bords de Sèvre sont aussi ponctués de parcs, de jardins et de « folies » : Mottechaix, Le Port aux Meules, La Ville Bachelier, La Bastière... ces demeures étaient celles de riches armateurs, navigateurs, négociants ou planteurs nantais au XVIII^e siècle puis d'industriels du XIX^e siècle, qui avaient choisi d'installer leur résidence secondaire dans ce paysage verdoyant situé non loin de Nantes.

Eclairages

■ Les bords de Sèvre « économiques »



Les bateaux de la Compagnie
« Les Hirondelles »

La Sèvre est depuis toujours une voie navigable. Elle l'est encore aujourd'hui. Mais les usages ont un peu évolué. Au début du XX^e siècle (et jusqu'au début des années 1960), la gare SNCF se trouvant à 2 km du bourg, les Vertaviens étaient nombreux à se rendre à Nantes en prenant la ligne régulière de bateaux à vapeur de la Compagnie « Les Hirondelles », gérée par la Famille Bureau, dont les chantiers navals étaient implantés dans l'actuel Atelier du Moulin, sur le site du Moulin Gautron. Il y avait quatre arrêts pos-

sibles avant la Chaussée des Moines : Pont Rousseau, la Morinière, la cale de Beautour et l'Angebardière.

Si l'on poursuit le voyage dans le temps, on peut aussi se souvenir que Vertou fut longtemps, depuis le XVIII^e siècle, un port fluvial. En 1830, par exemple, 1 639 bateaux traversèrent la Chaussée des Moines, portant 13 082 tonnes de marchandises. Beaucoup de chargements de "vins nantais" s'effectuaient entre le Port-Domino et le Chêne, ce qui explique la grande fréquentation des bords de Sèvre.

Aujourd'hui, la navigation existe toujours, plutôt à vocation touristique. L'activité économique autour des bords de Sèvre s'est développée autour de la gastronomie, avec les restaurants à proximité de la rivière, à Portillon, ou encore ceux de la Chaussée des Moines, mais aussi avec le retour d'activités telle que le Marché, qui accueille chaque jeudi les Vertaviens à la Cale de Beautour.

■ Les bords de Sèvre « environnementaux »



La Sèvre Nantaise et ses abords sont aussi remarquables en matière de biodiversité. La préservation des sites, des espèces floristiques et faunistiques figurent parmi les missions du Syndicat SEVRAVAL, créé en 1971. Il réunit aujourd'hui 15 communes (dont Vertou) et intervient sur 54 km de linéaire de rivière dont 21 km de Sèvre domaniale navigable (du pont de Monnières à Nantes), 12 km de Sèvre non domaniale (de Clisson inclus à Monnières), 21 km de Maine non domaniale de Remouillé inclus à Saint-Fiacre-sur-Maine (dont 6 km navigables).

Le syndicat a vocation à gérer les berges, le lit et certains ouvrages hydrauliques dont il est propriétaire de la Sèvre et de la Maine : entretien du lit de la rivière, des plantations, régulation des ragondins, enlèvement des plantes envahissantes, entretien des ouvrages (cale de Beautour). On trouve dans la rivière et sur ses abords des espèces floristiques rares et protégées comme l'Angélique des Estuaires ou la Fritillaire Pintade, mais aussi une diversité faunistique importante avec par exemple des brochets, des anguilles, mais aussi des grenouilles rieuses, des tritons palmés, des écrevisses à pattes blanches ou encore des Loutres d'Europe.

La rivière abrite également des espèces floristiques envahissantes, telles la Jussie ou la Renouée du Japon et espèces faunistiques nuisibles comme les ragondins, pour lesquels des actions de régulation sont engagées régulièrement.

Ce qu'ils en pensent...

■ François Lelièvre, Capitaine de la « Gratitude »

François Lelièvre se considère comme un « professionnel » de la Sèvre. Depuis 2012, il fait découvrir la rivière et ses abords, avec la « Gratitude ». Basée sur la Sèvre dans le cadre magnifique de l'écluse du Chêne de Vertou, cette vedette anglaise datant de 1936, accueille les touristes à son bord pour découvrir la rivière et ses richesses touristiques, viticoles, gastronomiques et patrimoniales.

« Labellisé "vignoble et découverte", un label d'oenotourisme, je suis très attaché à cette rivière qui a fait la notoriété du Muscadet, mais je crois que la Sèvre nantaise souffre d'un déficit d'image. La démarche de concertation engagée par la Ville de Vertou me semble être une très bonne idée. Je pense qu'il faut penser la Sèvre dans sa globalité, avec un fort potentiel d'attractivité touristique. Une grande fête de la Sèvre pourrait être organisée en 2017 à l'occasion du 160^e anniversaire d'une célèbre course d'aviron, en 1857, entre parisiens et nantais. Ce pourrait être l'occasion d'une grande fête itinérante, nautique, gastronomique, et musicale. »

www.sevre-intime.fr www.facebook.com/sevreintime/timeline

